



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Nouvelle-Aquitaine | 2017

La Crèche – Sur le Pré

Opération préventive de diagnostic (2017)

Sonia Leconte



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/79240>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Sonia Leconte, « La Crèche – Sur le Pré » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Nouvelle-Aquitaine, mis en ligne le 10 juin 2021, consulté le 11 juin 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/79240>

Ce document a été généré automatiquement le 11 juin 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

La Crèche – Sur le Pré

Opération préventive de diagnostic (2017)

Sonia Leconte

NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : Inrap

- 1 Le projet de construction d'un lotissement, sur la commune de La Crèche, au lieu-dit Sur le Pré, a entraîné la réalisation d'un diagnostic archéologique, prescrit par le service régional de l'archéologie de Nouvelle-Aquitaine. Le terrain impacté correspond à la parcelle 23 de la section cadastrale XW. Il couvre une surface de 10 053 m².
- 2 Située au sud-est du bourg de Ruffigny, l'emprise se localise sur le bord d'un plateau dominant, au sud, la Sèvre Niortaise. Les formations géologiques rencontrées correspondent aux calcaires jurassiques à silex et spongiaires du Bathonien. Ce calcaire était affleurant dans la majeure partie des tranchées. Au terme de cette opération, seuls deux fossés de parcellaire ont été mis en évidence, dont l'un figurait sur le cadastre napoléonien.

INDEX

lieux <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBlD>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/crtzlfS4gXnfB>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSGdA76Za0b>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtuxtT90gJu>

Année de l'opération : 2017

nature <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtWWQS75V5Bc>

chronologie <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtPSEEZSBEJp>

AUTEURS

SONIA LECONTE

Inrap